

# Sandra Sherman: Biografie



Sandra Sherman wurde am 9.11.1971 in Wien geboren. Multikulturelle Einflüsse (ihr Vater ist Amerikaner, ihre Mutter Deutsche, die Großeltern Holländer) spiegeln sich auch in ihrer Musik wider.

## Anfänge:

Sandra begann im Alter von 11 Jahren Gitarre zu spielen. Nach dem Unterricht auf der akustischen Gitarre wechselte sie bald zur E-Gitarre und war 12 Jahre lang Autodidakt, bevor sie das Konservatorium besuchte. Sie entwickelte dabei ein Repertoire aus etlichen Stilistiken, darunter Funk, Blues, Rock, Pop, brasilianischem Latin, Heavy Metal und Fusion. Sie spielte in zahlreichen Bands und war Studiomusikerin (zum Beispiel bei Aufnahmen für Sport-TV-Beiträge und Dokumentationen).

## Studium:

Sandra studierte ab 1994 Jazzgitarre bei Christian Havel am Vienna Konservatorium und schloss mit ausgezeichnetem Erfolg ab. Im Juni 2004 absolvierte sie zusätzlich das Studium der Instrumentalpädagogik ebenfalls mit Auszeichnung.

In der Zeit am Konservatorium lernte sie ihre Liebe zum Jazz kennen. Mit neuen theoretischen Ansätzen stand ihr ein weites Feld an kreativen Möglichkeiten offen. Sandra verschlang Biografien großer Jazz-Legenden und legte sich im Laufe der Jahre ein umfassendes Jazz-Musikarchiv zu. Ihre Sammlung enthält derzeit ca. 7.000 Titel.

## Heute:

Nach Bandprojekten wie "Inbetween" oder "Guitar2Guitar" tourt sie mit dem Sandra Sherman Quartett, spielt in diversen Duo- und Triobesetzungen und ist ebenso auf Solopfaden unterwegs.

Sandra unterrichtet seit 1998 auch an der Musikschule Petz in Wien.

Sie veranstaltet außerdem Workshops und Kurse und gibt Privatunterricht.

## Musikstil:

Sandra spielt und komponiert Jazz, Funk und Latin Songs. Sie gehört zu den Interpreten des melodiosen Modern Jazz. Sandras Wurzeln liegen im Hard Bop, Cool Jazz und Bebop. Sie liebt brasilianischen Jazz, Samba und Bossa Nova. Bekannte Jazzstandards arrangiert sie oft zweistimmig, zum Teil kontrapunktisch.

## Kompositionen:

Sandra Shermans Kompositionen haben immer einen starkes Spannungs- / Entspannungsbogen. Leicht schräg klingende Teile lösen sich in ihren Songs in sehr harmonisch, konsonant klingende Teile auf. Auch „Nicht-Jazzer“ mögen Sandras Kompositionen.

## **jazzwelt.at:**

Seit 2007 widmet sie sich einem neuen Projekt. Der Online-Plattform "jazzwelt.at", einer Plattform für Jazz aus Österreich. Hier können sich Musiker und Jazzinteressierte Informationen rund um das Thema Jazz holen und sich im Forum austauschen.

## **Sandra Sherman privat:**

Sandra lebt und arbeitet in Wien. Sie ist seit 1998 glücklich liiert. Wenn sie nicht arbeitet, fährt sie Moped, besucht Live-Konzerte, spielt Poker, liest, oder bastelt an Ihren Websites.